

VINYL NEWS

Neu wird künftig jeden Monat ein DJ von der TREND MAGAZIN Redaktion vorgelegte Vinylproduktionen bewerten. Den Anfang machte PAD BERYLL, Resident u.a. im FIREHOUSE Weinfelden.

www.padberyll.ch

COPYRIGHT feat. SHOVELL

Bulo
(Soulfruc Trax)

Soulfruc startet mit einem Track voller Afro Beats mit Percussion ins neue Jahr. Laut Gerüchten hatte der Percussionist von M-PEOPLE (SHOVELL) witzige Sprüche geklopft im Studio. Daraus entstand «Bulo» – eine groovige Angelegenheit! Favorisierter Mix: «Afro mix»

DEEP SWING feat. DONNA WASHINGTON

Take me to the disco
(Generate Music)

Super Remix von HARDSOUL für Vocal-Fans. Der Track weckt den/die Sänger/in in dir, ob im Auto oder auf dem Dancefloor. Die funky Bassline lässt die Hüften schwingen!

GRANT NELSON

Ethnicity Part 3
(Swing City)

GRANT NELSON liefert uns auf seinem hauseigenen Label den dritten Take von «Ethnicity», einem sehr elektronischen Track, der aber trotzdem mit GRANTs Funk bestückt ist. Da bleibt mir nur mit tiefer Männerstimme zu sagen: Just feel the rhythm! Favorisierter Mix: «Dub Mix»

Neue CD von DJ WHITESIDE



Er ist zwar der Veteran unter den House-DJs, aber alles andere als ein Auslaufmodell der Szene. Im Gegenteil, DJ WHITESIDE mischt ab diesen Monat mit seinem neuen Album «House Feelings» wieder kräftig mit. Seit Jahren gehört der

Pionier der Schweizer House Music DJ WHITESIDE alias ROLAND WYSS zur Crème de la crème der CH-Szene. Mit schöner Regelmässigkeit liefert er seine Mix-Alben ab. Sein neuestes Werk, welches wieder einmal für lange Tanznächte sorgen wird, ist mit Perlen reich bestückt. Der rhythmische House-Sound gefällt auf Anhieb und vermag sowohl zum Chillen als auch zum Abtanzen zu begeistern. (smh)

«PARTYZOOM IMB DJ Contest 2003»

Die Gewinner



Der Veranstalter des «Zoom Award» hat die Newcomer-DJ der verschiedenen Sparten aus seinem Contest ausgegliedert und letztes Jahr als «DJ Contest 2003» separat lanciert. Kurz vor Weihnachten endete dieser Contest mit drei Siegern. Die Karriere der jungen Gewinner kann für sie hoffentlich dadurch erst richtig in Schwung gebracht werden. An gewonnenen Auftritten mangelt es jedenfalls nicht.

Neben Produktionen mit AIRCRAFT PRODUCTIONS erhalten die drei Bookings an der «Nautilus 2004», der «Sonic 2004», an Parties von GENERATION X und WHITE WOLF sowie in den Radios X, BERN und DJ-RADIO.

Anmeldungen für den PARTYZOOM IMB DJ-Contest werden demnächst auf www.djcontest.ch entgegengenommen.

Kategorie House: FABIO FERRINI



FABIO MARTELOTTA alias FABIO FERRINI, geboren am 5. Mai 1985, nutzte seit seiner Kindheit jede Gelegenheit, die sich ihm bot, um sein musikalisches Talent und seinen

Hang zum Entertainment unter Beweis zu stellen. FABIO wurde später für Houseparties gebucht, natürlich auch für die eigenen Events, an denen sich der charmante Gastgeber auch als Stimmungskanone zu verkaufen wusste.

Bereits 2002 schaffte es FERRINI bereits bis ins Finale des DJ-Contests, wo er den 2. Platz erreichte. Ein Jahr später erhielt der jüngste DJ des «DJ Contest 2003» noch einmal die Chance, sich vor der äusserst namhaften Jury zu beweisen. Nun fetzte er an seinen Schweizer und Deutschen Kontrahenten vorbei auf den ersten Platz.

Kategorie Techno: DJ DUST



MARIO SIDLER alias DJ DUST, 1982 geboren und aufgewachsen im Thurgau, kam Mitte der '90er Jahre erstmals mit der elektronischen Musik in Kontakt. MARIO ent-

schloss sich schliesslich 1997, selbst DJ zu werden. Inspiriert von DJs wie JEFF MILLS, SVEN VÄTH, CARL COX u.a. perfektionierte DUST seine eigene Technik. Anbei folgten Bookings bei regionalen wie auch nationalen Events.

Alle Jurymitglieder waren sich einig. Genau auf diesen Artisten hatten sie gewartet. DJ DUST wurde so zum Newcomer-DJ des Jahres im Bereich Techno gekürt.

Kategorie Trance: DJ ISIO & SYLA D'OR



EZIO, alias DJ ISIO, ist im Jahr 1983 geboren. Mit 17 kaufte er sich die legendären MK2-Turntables. Seitdem hat ISIO seinen Musikstil mehrmals gewechselt. Momentan widmet er

sich dem Hardstyle. DJ zu sein, ist für ISIO kein Hobby und keine Profession, sondern ein Lebenskonzept.

DJ SYLA-D'OR ist 1983 geboren. Mit 16 Jahren kam er auf die Idee Plattenspieler und Mischpult zu kaufen. Mit 18 Jahren hatte er endlich das Geld, um zwei MK2 und ein besseres Mischpult zu erwerben. Seine Mixtechnik hat er beibehalten, obwohl er seinen Stil von Trance bis Hardstyle (Progressive) gewechselt hat.