



3RD ZOOM AWARD
SWISS DANCE MUSIC AWARD 2003

Wer wird MR. NIGHTLIFE?

Wer sich besonders um die elektronische Musik verdient macht, soll auch dafür belohnt werden. Mit dem **Zoom Award** zum Beispiel. Er wird DJs, Events und Clubs verliehen.

TEXT -- MICHAEL O. RECHSTEINER

Best-of-Bewertungen sind ein Publikumsrenner. Die deutsche Musikbranche leckt ihre Wunden bei der Vergabe des Echo, Hollywood sendet aus Angst vor baren Busen die Oscar-Verleihung mit Verzögerung, und Konsumentenmagazine erküren den besten Schnuller für zahnende Babys: Superlative müssen ermittelt werden. Auch in der Schweiz. Diesmal werden **die grössten Fische im Tummelbecken der elektronischen Musik** gesucht. Am 27. März wird entschieden, wer sich einen Zoom Award angelt. Dann lädt das Online-Magazin Partyzoom IMB zur Gala- und Party-Nacht im Groovin House Café zu Dietlikon. Nachdem in den letzten beiden Jahren der etwas gar ausschweifend benamste Swiss Dance Music Award unter die Leute gebracht wurde, geht der Preis dieses Jahr unter neuem Namen über das Verleiherpult. **In 18 Kategorien knallen die Korke.** Wer es knallen lassen darf, wurde in den letzten Wochen per Internet-Voting entschieden. Zuvor kämpfte sich eine 17-köpfige Nominierungsjury aus Szenekennern wie Arnold Meyer oder Claude Bravi durch den wuchernden Dschungel der elektronischen Musikszene. Ausgelesen wurde in Sparten wie Best DJ national und international, Best Club national oder Best Event national. Dabei ist es so wie schon in den letzten zwei Jahren: **Die eine oder andere Nomination löst Stirnrunzeln aus** – wenn es zum Beispiel das KV-Fäscht Zürich tatsächlich in die Auswahl schafft. Bleibt also zu hoffen, dass der Zoom Award sein Motiv weiter im Auge behält, die Optik aber noch etwas nach oben korrigiert.

Date Samstag, 27. März, 19 Uhr, Groovin House Café, Dietlikon, mit DJ Toxic, Mr Da-Nos und anderen. www.zoomaward.ch

preview

KULTLABEL

Technasia gehört zu den angesehensten Techno-Labels überhaupt. Mitte der Neunzigerjahre gründeten Charles Siegling und Amil Khan in Hongkong die Kultmarke. Sven Väth, Jeff Mills, Laurent Garnier, Claude Young und Dave Clarke veröffentlichten ihre Singles auf dem Label. Charles Siegling präsentiert diesen Samstag eine Retrospektive der besten Technasia-Songs aus den vergangenen zehn Jahren. **hen**

Date Samstag, 27. März, 23 Uhr, Traxx, Rohstofflager Zürich.



Hongkong goes Zürich: Charles Siegling

DISCOFIEBER

Er ist zwar ein Aargauer, zählt aber zu den Zürcher Stadtoriginalen, zumindest virtuell. Denn Pea Weber begleitet mit seiner Friday Night Show auf Radio 24 die Limmatstadt ins Weekend – und dies seit mehr als vier Jahren. Pünktlich nach den 20-Uhr-News surft er mit Disco- und Housemusik durch den Äther. Grund genug, endlich eine Disco-Mix-CD zusammenzustellen. Diese wird am Freitag getauft. **Pikant: Alle geladenen DJs – von Tatana über René S. bis zu Aystep – legen ausschliesslich Discoheuler auf.** **hen**

Date Freitag, 26. März, 21.30 Uhr, Giessereihalle Puls 5 (hinter dem Schiffbau)



Night Show: Radio-24 Moderator Pea Weber