

ELEKTRONISCHE TANZMUSIK

VINYL NEWS



Jeden Monat beurteilt ein DJ von der TRENZ MAGAZIN Redaktion vorgelegte Vinylproduktionen. diesmal: DJ WHITESIDE

DJ WHITESIDE: DER SOULVIBES

2 mal in dieser Kategorie. Mein eigener Track unter den Favoriten? Warum nicht? Dieser Track beinhaltet alles um den Dancefloor zu füllen. Kicking Beats, ein guter Refrain und vor allem eine Wahnsinn-Gängeln. 'SAILEEN' hat wirklich Soul. Die Afterglow nicht wurde ursprünglich für 'SUBLIMINAL' NY gemacht. Du track befindet sich in der Playlist von: STONERIDGE, GRAHAM PARK, HED KHANDI etc.

SHAKESPEARES

Dieser Track wird sicherlich den Sommer durch auch noch in den Clubs von Ibiza zu hören sein. Auch hier lässt man das Element mit den Strings nicht mehr los. Dabei in jede DJ Tasche! Liegt immer schon an dir. Man bring ihn fast nicht mehr raus. Definitiv stark der Ex-PEPPERMIT-UK-Magazin: SIMON MARLIN.

STEFANO PRADA

Her kann STEFANO PRADA und MARIO ESPINOSA ein kleines Music network geschaffen, in dem sie ein alter TEARS FOR FEARS Track aus den 80ern mit bemerkhaft tropischen Beats unterlegt und neu aufgemischt haben. Ich spiele diesen Track schon seit Monaten und die Tanzfläche bröckelt immer wieder auf. Und wenn dann die Party zum mitbringen: «Shout, shout it all out, dare sind die Vibes perfekt.

NEWS

Der DJ, Moderator, Remixer und DJ VIVA! brachte seine erste Club-CD auf den Markt. Sie lässt sich groß im Vocal-House umschreiben, schwelt aber ab und zu auch ab. Alle Tracks sind aber stark abstrahiert und lassen etwas für Brain und Himn. Erhalten: LAID-BACK, PURE, MAD MARK, DJ VESIGA, HOUSE OF GLASS u.v.m. Wenn dies der Sound dieses Clubs ist, lehrt sich auch eine Ergänzungs.



«3rd ZOOM Award» DIE PREISTRÄGER

In einer Gala wurden am 27. März im GROOVY HOUSE CAFE in Dietlikon die ZOOM-Awards für die besten CDs 2003 vergeben.

Eine Jury aus Veranstalter und Medienleuten stellte die Nominierungen auf. Danach konnte auf dem Internet abgestimmt werden, wobei ein ausgeklügeltes Verfahren Mehrfachwotings des gleichen Absenders verhinderte. Die Nominierten waren zahlreich, wenn auch nicht vollständig erschienen. VIVA-VJ-CECILE führte durch den Abend. Dass die Anzahl Kategorien im Vergleich zum letzten Jahr gestrafft wurde, zeigte sich positiv. Ob es jedoch Sinn macht, ausländische Exponenten zu prämiieren, sei überlegenwert. DJ TIESTO wird nicht der einzige sein, der seinen Preis nicht persönlich entgegen nehmen kann. Dass die STREET PARADE den Paraden-Award holt, war anzunehmen sicher

(wer denn sonst). Es kam aber auch zu Überraschungen wie z.B. EVEN LUV als Newcomer-DJ. Entschuldigend dafür bei MR. DU-ANOS, der zu Recht mit dem Titel rechnen konnte. Eher peinlich: LUV wünschte sich in seiner Dankesrede einen OXA-Auftritt. Moderatorin CECILE setzte sich gleich bei DAVE202 dafür ein... Ganz panemfrei ging die Gala jedoch nicht über alle Bühne. So fiel einmal der Vorhang (wörtlich) oder die charmante CECILE brachte durch eine ungeplante Kategorienreihenfolge kurz die Grossleinwand-Regie in Verlegenheit. Alles in allem war die Gala spannend bis zum Schluss. Dem Organisator PARTYZOOM IMB ist der Dank der Schweizer Dance-Szene gewiss. Viele möchten diese alljährliche Award-Verleihungsgala nicht mehr missen. (mt)

Best Album national DJ TOUC «Urbanzone»	Best DJ Newcomer EVEN LUV	Best Beat Magsatz national RAVELINE
Best Club national OXA	Best Event national MOTION 3003	Best Producer national PHILIPPE SCHWARD
Best Dance Act national ANGCH AND THE POWERDANCEGROUP	Best Flyer national «Double House»	Best Radio national RADIO 105
Best Danceact national SANDER & BLUE BOOTHBON «Should I»	Best Organizer national EMERY VERKATL-TURNES EMH	Best Parade international STREET PARADE
Best DJ international DJ TIESTO	Best Website national TILLERATE	Best Vinylcity national CARMA «Real dream»
Best DJ national MAX B. GRANT		

YES OR NO DJ CONTEST 2004

YES OR NO sucht den Newcomer-DJ des Jahres 2004. Neu werden zwei Kategorien gelistet: elektronische Musik (E-Track) und Black Music (B-Track). HipHop, Regga, Reggae! Jeden Samstag nachmittags von 12:30 bis 18 Uhr spielen zwei Newcomer-DJs je ein 105-minütiges Live-Set in der MANOR an der Bahnhofstrasse in Zürich. Analog zum Namen des «YESorNO»-Shops kann das Publikum während des Sets mit Hilfe von Wetterbestenfragen für oder gegen den jeweiligen DJ stimmen. Nach beiden Auftritten werden die Stimmen der beiden DJs verglichen und ein Tagesieger wird ernannt. Alle Tagesieger können am «Outside Festival» vom 8. bis 11. Juli auftreten.

Wer von den 4 bis 5 Tagesiegern am Monatsende am meisten Stimmen erhalten hat, ist Monatsieger. Die drei Monatsieger (März bis Juni) treten in einem grossen Finale am 28. Juni nochmals gegeneinander an. Eine Jury der Musik- und Radiobranche wählt dann den «Winner YESorNO DJ Contest».

Die zwei Monatsieger des DJ Contests erhalten als Preis ein Top-DJ-Mixtapes der Marke NUBARK im Wert von je über 4500 Franken bestehend aus sechs TTXI-Plattenspieler, zwei AXIS-9-CD-Spieler und einem PPD II Mixpult.

Kandidaten können ihre Demotapes oder Demo-CDs zusammen mit einer Auflistung der bisherigen Engagements und Aktivitäten anwenden an: YESorNO DJ Contest, c/o TIT TIT GEM, Postfach 305, 8020 Fabrikstr.

Eine Jury, bestehend aus den DJs KER, ATMOSPHERIC und RADIO-105-Hit-DJ C-SIDE bestimmt die Nominierten. Immer sechs Wochen werden diese benachrichtigt, ob sie in der MANOR auftreten werden oder nicht. Ausgeschlossen sind Teilnehmer des YESorNO DJ Contest 2003 und im Ausland wohnhafte DJs.



DESTINATIONS April 2004



Leber ausgeglichenen Produzenten MICHEL KULLA, dessen jahrelanger Partnerin ist ALEXA. DAVE MARENZINI nicht gerade kinderlich für eine grosse Bekanntheit bei den Swissies wert.



Kandidiert alle «Mitarbeiter Schweiz» RYONNY SPITZ als DJ SPITZ von LAUTUNO-SPITZ mit Freunden

JAMIE LEWIS	DAVE 202
GERARDINE feat. JOSEPH BROWN Lovers on the Run	LE MC Dancey
LEAD MC SAE All the love	REBEKA FOX BORN Dance the night away
YAKS feat. TONY Been left free	MARLE Maddis love
MY BROTHER Saviour	ILIR PRALOG The never progression
HARRY CHOO CHOO BERNER Machinist life	SAM PROJECT Summer love (the big one)
DURON TOUR & INTENSE I am	SUN Alive
BOBBY BLANCO & MIKI MOTU KULLA	BARRANSSA The way we rock
SEBASTIAN CAMERA Paradise	DJ BODE Love & Respect
ERRO Change for me (remix)	DIRTY DEVILS Messed it up
DJ GREGORY The Johnny theme	NO 1 When love comes

«Destinations» jeden Sonntag, 19.00 bis 21.00 Uhr auf RADIO TOP



Mit Happy Weekend telefonieren alle unter 27-jährigen Kunden von Swisscom Fxnet (ohne Carrier Preselection) jeden Samstag und Sonntag gratis. Gilt innerhalb der Schweiz, für Anrufe von Festnetz zu Festnetz. Bluewin ADSL-Neukunden schenken wir zusätzlich die Aufschaltgebühr und die ersten 3 Monatsraten. Infos und Anmeldung: 0800 800 800 oder www.swisscom-fxnet.ch/happyweekend.

Gratis telefonieren bis zum Umfallen – jedes Wochenende.

Gratis dazu:
3 Monate ADSL von Bluewin

swisscom fxnet
Einfach verbunden.